



CONSCIOUS YOUTH BEHAVIOURS.
IN EMERGING REALITIES

Práticas de educação não formal: Fraudes e burlas

KIT DE FERRAMENTAS CIBERNÉTICAS R2



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

#4	À procura da verdade: Navegando no mar de informações online
Ameaça(s)	Fraudes e burlas online
	As ciberameaças para os jovens, em particular os golpes e as fraudes online, representam uma preocupação significativa no panorama digital. As fraudes online são informações falsas divulgadas através da Internet, concebidas para enganar ou iludir os utilizadores, causando frequentemente confusão, desinformação e, por vezes, pânico. As burlas envolvem atos fraudulentos ou enganosos, normalmente para obter ganhos financeiros, explorando a confiança de vítimas desprevenidas. Estas ciberameaças podem ter impactos profundos nos jovens, incluindo perdas financeiras, sofrimento psicológico e diminuição da confiança nas comunicações digitais. Estudos europeus sublinham estas preocupações, salientando a importância da sensibilização, da educação e de medidas preventivas para proteger os jovens utilizadores da Internet contra estas ameaças.
Tipologia	Cenários de role-playing (dramatização)
Duração	155 minutos (pode ser ajustado em função da extensão das atividades)
Modalidade	Presencial [ambiente de sala de aula]
Objetivo	Esta prática tem como objetivo capacitar os participantes com as competências e os conhecimentos necessários para avaliar criticamente as informações online, reconhecer e combater a desinformação e compreender a importância da literacia mediática no discernimento de informações credíveis. Centra-se no reforço do pensamento crítico e da autoestima para navegar em ambientes online de forma segura e responsável, abordando especificamente as ameaças de fraudes e burlas online. Estas ameaças englobam informações falsas ou enganosas apresentadas como notícias factuais, rumores ou histórias sensacionalistas concebidas para enganar ou manipular.
Objetivos de aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver competências de pensamento crítico para reconhecer e contrariar a desinformação e as histórias fabricadas. • Discutir o equilíbrio entre a regulamentação dos conteúdos e a liberdade de expressão. • Melhorar a compreensão da literacia mediática para discernir informação credível.
Perfil do participante	<ul style="list-style-type: none"> • Participantes com idades compreendidas entre os 13 e os 18 anos, com competências básicas de navegação digital. Não há pré-requisitos específicos, mas uma curiosidade sobre os meios digitais e as interações online é benéfica.

n° participantes	<ul style="list-style-type: none"> • 15-20 (ideal para facilitar debates e atividades em grupo)
Materiais	<ul style="list-style-type: none"> • Dispositivos ligados à Internet (computadores portáteis/tablets) • Projetor e ecrã para apresentações • Guias e recursos de verificação de factos • Cartões com cenários que representam vários embustes online • Flipcharts, marcadores e notas adesivas
Preparação	<ul style="list-style-type: none"> • Preparar cartões de cenários com exemplos de fraudes online. [Ver Anexo. Cenários) • Preparar uma apresentação sobre literacia mediática e pensamento crítico. • Reúna recursos de verificação de factos e crie folhetos.
Implementação	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução (15 min): Discutir brevemente o impacto das fraudes online e a importância do pensamento crítico online. 2. Apresentação da literacia mediática (30 min): Apresentar os conceitos-chave da literacia mediática, dando ênfase à avaliação das fontes e da informação. 3. Análise de cenários (20 min): Dividir em pequenos grupos. Cada grupo recebe cartões com cenários e trabalha em conjunto para identificar sinais de fraude e discutir estratégias de verificação. 4. Apresentações em grupo (30 min): Os grupos apresentam as suas conclusões e estratégias para combater a desinformação. 5. Workshop de verificação de factos (30 min): Sessão interativa sobre a utilização de recursos de verificação de factos. Praticar com exemplos do mundo real. <ul style="list-style-type: none"> • Role-Playing/Dramatização e debate (30 min): Exercícios de Role-play/dramatização que simulam encontros com boatos online, seguidos de um debate sobre o equilíbrio entre a liberdade de expressão e a partilha responsável de conteúdos.
Dicas e sugestões	<ul style="list-style-type: none"> • Incentive os participantes a refletir criticamente sobre cada cenário, centrando-se na avaliação das fontes, no cruzamento de informações e na importância do ceticismo em relação a afirmações extraordinárias. • Facilite os debates sobre as implicações mais amplas da partilha de informações não verificadas e o papel da literacia mediática na promoção de um público bem informado.

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilize estes cenários para destacar ferramentas práticas de verificação de factos e recursos disponíveis online.
Medidas de segurança	<ul style="list-style-type: none"> • Garantir a segurança na Internet durante as atividades online. • Criar um espaço de debate respeitoso e sem juízos de valor.
Referências e recursos externos	<p>Referências externa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacitar os jovens para distinguir as falsidades dos factos ▪ Jogar para aprender
Parceiro/Autor	PRISM Impresa Sociale s.r.l.

Anexo. Cartões de cenários com exemplos de fraudes online.

Impressão de cartões de cenários para “À Procura da Verdade: Navegando no mar de informações online”

<p>Carta de cenário 1: Cura milagrosa para a saúde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrição: Uma publicação nas redes sociais afirma que um novo suplemento natural cura o cancro em poucos dias e que foi suprimido pelas empresas farmacêuticas. Inclui testemunhos e uma hiperligação para comprar o suplemento. • Tarefa: Identificar os sinais de que pode tratar-se de um embuste. Discutir como verificar a informação.
<p>Carta de Cenário 2: Escândalo de Celebidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrição: Um artigo circula online afirmando que uma celebridade popular foi presa por um crime grave. A fonte é um sítio Web que imita um meio de comunicação respeitável, mas com um URL ligeiramente diferente. • Tarefa: Identificar os sinais de alerta que indicam que esta história pode ser falsa. Indicar os passos a seguir para verificar as notícias da celebridade.
<p>Carta de Cenário 3: Rumor Político</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrição: Uma publicação de uma conta que se assemelha a um conhecido analista político afirma uma mudança política controversa. A publicação não tem fontes e contradiz as declarações oficiais. • Tarefa: Discute porque é que esta publicação pode ser falsa. Como é que se confirma a exatidão das notícias políticas?
<p>Carta de Cenário 4: Bilhetes de avião grátis</p>

- **Descrição:** Uma mensagem de correio eletrónico afirma que uma grande companhia aérea está a oferecer bilhetes gratuitos aos primeiros 100 inquiridos para comemorar o seu aniversário. Pede informações pessoais para reclamar os bilhetes.
- **Tarefa:** Identificar as características de uma potencial tentativa de phishing. Quais são as práticas seguras para responder a essas ofertas?

Carta de Cenário 5: Farsa de Descoberta Histórica

- **Descrição:** Uma publicação num blogue apresenta uma história sobre a descoberta de uma civilização antiga em Marte, com fotografias detalhadas e citações de cientistas. A publicação liga a um sítio que pede donativos para financiar mais investigação.
- **Tarefa:** Analisar a credibilidade desta descoberta. Que medidas poderiam ser tomadas para verificar os factos desta história?

Cartão de Cenário 6: Vídeo Viral de Desastre Natural

- **Descrição:** Um vídeo dramático mostra uma grande cidade atingida por um terramoto devastador, causando pânico generalizado. Uma inspeção mais atenta revela inconsistências nos principais pontos de referência e na arquitetura.
- **Tarefa:** Determinar pistas que sugiram que o vídeo pode não ser genuíno. Como é que podes verificar a ocorrência do evento?

Carta de Cenário 7: Esquema de Investimento

- **Descrição:** Uma publicação num fórum online promove um esquema de investimento em cripto moedas que garante retornos elevados sem qualquer risco. Apresenta tabelas e gráficos de fontes desconhecidas.
- **Tarefa:** Identificar sinais de aviso de uma potencial burla. Discutir como pesquisar oportunidades de investimento de forma segura.

Justificação: Os sete cenários foram escolhidos de modo a abranger uma vasta gama de tipos de fraudes e desinformação online que os utilizadores da Internet, especialmente os mais jovens, podem encontrar. Cada cenário reflete um risco específico ou um conjunto de riscos associados à literacia digital, ao pensamento crítico e à navegação segura nos espaços online. Eis a razão pela qual cada um foi escolhido e os riscos que lhes estão subjacentes:

1. Cura milagrosa para a saúde

Risco: Exploração de preocupações de saúde e promoção de tratamentos potencialmente perigosos ou ineficazes. Este cenário realça o perigo de confiar em conselhos médicos não verificados e a importância de consultar os profissionais de saúde, combatendo a propagação da desinformação médica.

2. Escândalo de celebridades

Risco: Divulgação de informações falsas para clickbait ou difamação. Demonstra como as fake news podem imitar facilmente fontes credíveis para manipular a opinião pública ou prejudicar a reputação de indivíduos, sublinhando a necessidade de verificar as notícias através de meios de comunicação confiáveis.

3. Rumor político

Risco: Manipulação de opiniões políticas ou criação de pânico desnecessário através de rumores infundados. Isto ensina a importância da avaliação crítica da informação política, da credibilidade das fontes e do impacto da desinformação nos processos democráticos.

4. Bilhetes de avião gratuitos

Risco: Tentativas de phishing disfarçadas de ofertas atraentes. Este cenário é crucial para entender como a informação pessoal pode ser comprometida e a importância do ceticismo em relação a ofertas demasiado boas para serem verdade, destacando estratégias para proteger os dados pessoais.

5. Falsa descoberta histórica

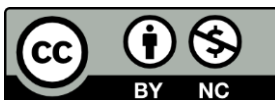
Risco: Divulgação de “descobertas” científicas fantásticas, mas falsas para explorar a curiosidade ou para ganho financeiro. Isto sublinha a necessidade de literacia científica, de questionar alegações sensacionalistas e de verificar a informação através de canais científicos estabelecidos.

6. Vídeo viral de um desastre natural

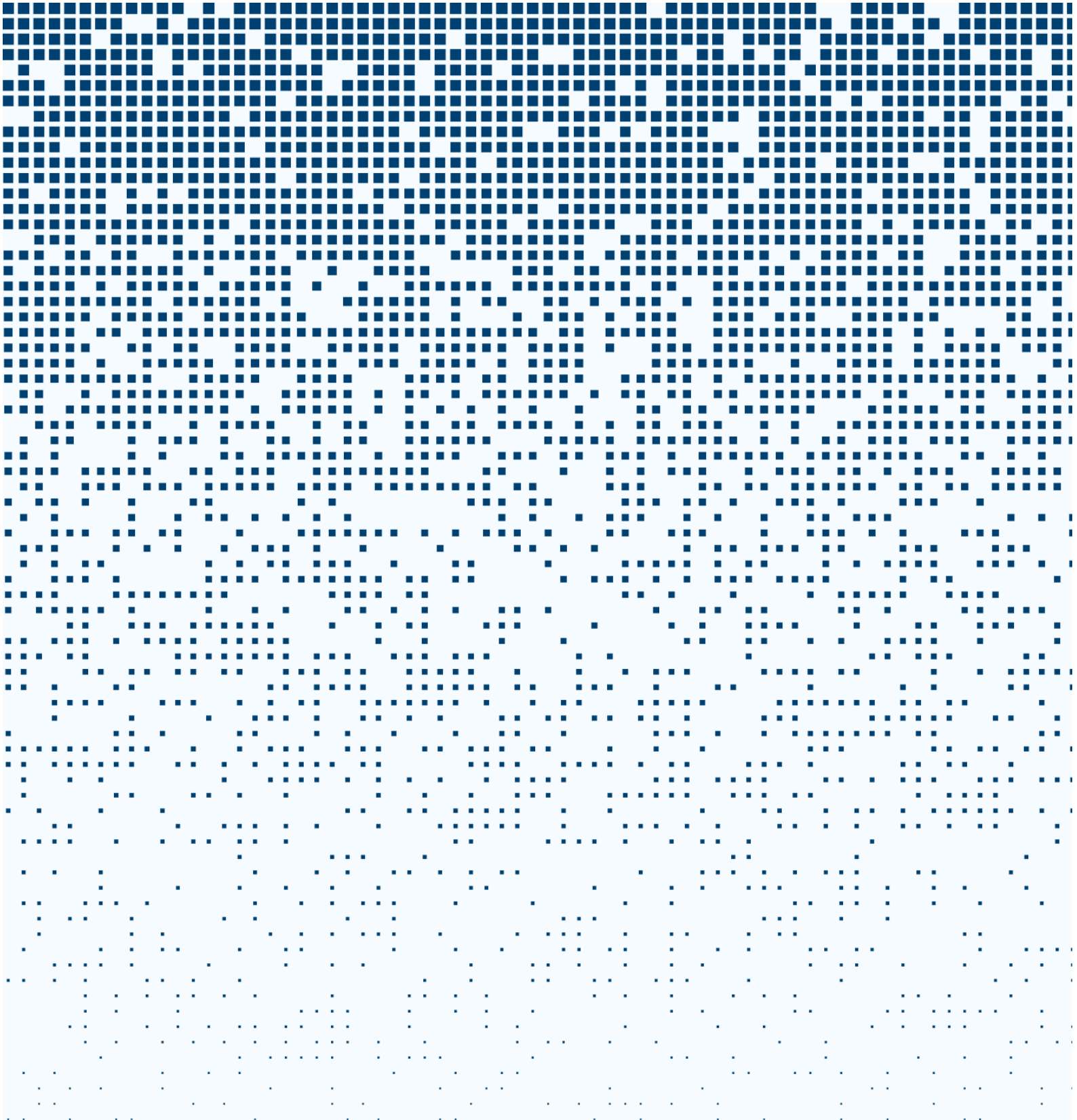
Risco: Partilha de conteúdo manipulado ou descontextualizado para incitar medo, confusão ou desinformação. Isto ilustra a importância da literacia visual, do reconhecimento do potencial de manipulação de vídeos e da necessidade de verificação cruzada com fontes de notícias fiáveis.

7. Esquema de investimento

Risco: Esquemas financeiros que exploram o apelo da riqueza rápida. Este cenário é selecionado para educar sobre os perigos da fraude de investimento, ensinando a importância de uma investigação crítica sobre oportunidades de investimento e de compreender as características de um aconselhamento financeiro legítimo.



This Document is published under an [Attribution-NonCommercial 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/) International license [CC BY-NC].



Conscious Youth Behaviours in Emerging Realities

Erasmus+ KA2 Cooperation Partnerships in School Education

[Reference n. 2023-1-EL01-KA220-SCH-000156982]



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.